

# Adobe Premiere – základný kurz

Kód kurzu: DGV11

Na tomto kurze sa účastníci zoznámia so základnými pojmami z oblasti digitálneho videa a zvuku, naučia sa v programe Adobe Premiere importovať materiál, editovať video a zvuk, aplikovať prechody a efekty, dopĺňať titulky a exportovať hotový film.

## Pre koho je kurz určený

Kurz je určený všetkým, ktorí natáčajú digitálne video a chcú ho upravovať v programe Adobe Premiere.

## Čo Vás naučíme

- základné pojmy digitálneho videa
- import materiálu
- strih videa a zvuku
- prechody a efekty
- vkladanie titulkov
- export filmu

## Požadované vstupné znalosti

Základy práce s počítačom.

## Osnova kurzu

Teória digitálneho videa

- základné pojmy
- rozdiely medzi analógovým a digitálnym videom
- snímková rýchlosť, rozlíšenie
- formáty videa, vysielacie normy
- kompresie videa, typy kompresie
- DV technológie
- HW a SW pre digitálne video
- zdroje informácií na Internete, literatúra

Pracovné prostredie, import

- práca s oknom Project
- práca s oknom Monitor
- práca s oknom Timeline
- import materiálu
- zachytávanie videa

Sequencing a základný strih

- Automate to Sequence
- trimovanie v okne Source
- trimovanie v okne Timeline
- strih Ripple Edit a Rolling Edit

Prechody

- vloženie prechodu
- zmeny atribútov prechodu
- prechody ako špeciálne efekty

Efekty

- práca s farbou a opacitou
- kľúčovanie obrazu
- výtvarné a deformačné efekty

### GOPAS Praha

Kodaňská 1441/46  
101 00 Praha 10  
Tel.: +420 234 064 900-3  
[info@gopas.cz](mailto:info@gopas.cz)

### GOPAS Brno

Nové sady 996/25  
602 00 Brno  
Tel.: +420 542 422 111  
[info@gopas.cz](mailto:info@gopas.cz)

### GOPAS Bratislava

Dr. Vladimíra Clementisa 10  
Bratislava, 821 02  
Tel.: +421 248 282 701-2  
[info@gopas.sk](mailto:info@gopas.sk)



Copyright © 2020 GOPAS, a.s.,  
All rights reserved

# Adobe Premiere – základný kurz

- práca s oknom Effects Controls
- zmena efektu v priebehu času

## Cesty pohybu

- animácie v Adobe Premiere
- pohyblivé masky

## Integrácia ďalších aplikácií Adobe

- prepojenie s Adobe After Effects
- import grafiky z Adobe Photoshop
- import grafiky z Adobe Illustrator

## Základy viacbodovej editácie

- trojbodový strih
- štvorbodový strih
- spájanie a rozdeľovanie klipov
- „L“ a „J“ strih

## Pokročilé techniky strihu

- funkcie Lift a Extract
- strih Slide a Slip
- trimovanie v okne Trim
- práca s viacerými sekvenciami
- vnorené sekvencie
- duplikované klipy
- subklipy

## Titulky

- práca s oknom Title Designer
- tvorba titulkov
- rolujúce titulky
- vektorová grafika v titulkoch

## Zvuk

- mixovanie zvuku
- zvukové prechody
- zvukové efekty
- automatizácia mixážneho procesu
- príprava zvuku vo formáte 5.1

## Export

- výstup na pásku
- výstup do súboru
- tvorba DVD

### **GOPAS Praha**

Kodaňská 1441/46  
101 00 Praha 10  
Tel.: +420 234 064 900-3  
[info@gopas.cz](mailto:info@gopas.cz)

### **GOPAS Brno**

Nové sady 996/25  
602 00 Brno  
Tel.: +420 542 422 111  
[info@gopas.cz](mailto:info@gopas.cz)

### **GOPAS Bratislava**

Dr. Vladimíra Clementisa 10  
Bratislava, 821 02  
Tel.: +421 248 282 701-2  
[info@gopas.sk](mailto:info@gopas.sk)



Copyright © 2020 GOPAS, a.s.,  
All rights reserved